

"Sin título", pieza de Mauricio Esquivel del proyecto "Línea de Desplazamiento".

"EL ARTE ES INTEMPORAL, SI BIEN MARCA ETAPAS DE PROCESOS CREATIVOS, A VECES SU TRASCENDENCIA VA MAS ALLÁ", RONALD MORAN, ARTISTA

ARTE SALVADOREÑO EN EL MUSEO DE FINE ARTS DE HOUSTON

Los artistas Ronald Morán, Mauricio Esquivel y Simón Vega, participarán en la Subasta de Arte Latinoamericano en dicho lugar.

Por: Rosemarie Mixco/Diandra Mejía

El Museo Fine Arts de Houston (MFA), en Estados Unidos, recibirá el próximo 19 de noviembre al talento salvadoreño. Ronald Morán, Mauricio Esquivel y Simón Vega presentarán sus piezas a los amantes del arte en una subasta de arte latinoamericano.

Ronald Morán participa con dos obras pertenecientes a su serie "Hogar dulce hogar" (2013). Una de las piezas consiste en una acuarela sobre papel y la otra es un arte objeto, ambas tienen en común el símbolo de la taza que ha caracterizado al

artista y que hace referencia al cultivo del café y lo que indujo al cambio a nivel histórico por dicho cultivo.

Mauricio Esquivel participa con la obra "Sin título" de su proyecto llamado "Línea de Desplazamiento", que consiste en una intervención geométrica en un muro por medio de la instalación de 1,200 monedas recortadas en él.

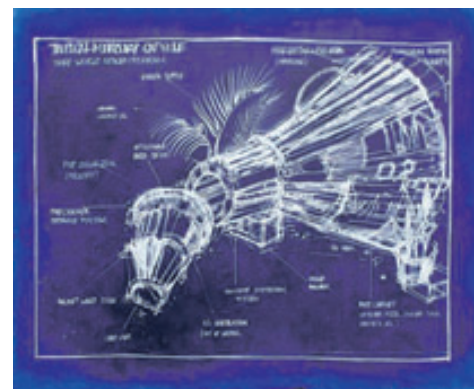
Así también, Simón Vega participa con su pieza "Tropical Mercury Detached" de la serie "Blueprints", la cual es una pieza en acrílico y marcador acrílico sobre tela.

Según Ronald Morán, esta participa-

ción significa refrescar una serie de obras importantes en su carrera.

"En este momento estoy concentrado en una línea de trabajos que van en otra dirección, pues estas piezas son de 2013. La lectura de todo esto es que el arte es intemporal", mencionó el artista.

Para Mauricio Esquivel es muy importante también el contenido de su trabajo. "Es dinero 'sin valor' el que se subastará, obviamente debido al trabajo que hago con él adquiere un valor simbólico, para El Salvador, al ser un país polarizado, cobra mucho sentido empezar a tener este tipo de intercambios", agregó.



"Tropical Mercury Detached" de la serie "Blueprints" de Simón Vega. Técnica acrílico y marcador acrílico.



Pieza de Arte objeto "Pirámide de tazas" de Ronald Morán, de la serie "Hogar, dulce hogar" (2013).



"Taza" pieza realizada en Acuarela del artista Ronald Morán, pertenece a la serie "Hogar, dulce hogar" (2013).